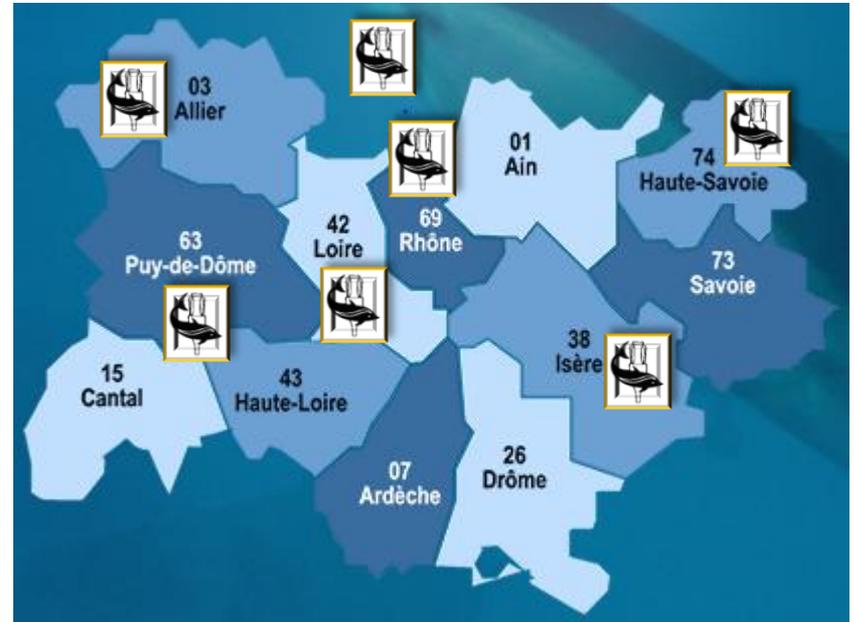


# COMMISSION ARCHEO SUB AURA



2019

La commission régionale archéosub AURA est la plus importante de la FFESSM malgré l'éloignement de la mer



Commissions dans les  
codep 03, 38, 42, 63, 69, 74  
(+71 toujours en lien sur cette olympiade)

# Initiation à la plongée rivière



5<sup>e</sup> année, mais découragement des équipes sur ce thème, le comité AURA n'aidant plus qu'à hauteur de 2€ par stagiaire, augmentant les frais à la charge des bénévoles

# Chantiers du Codep 03

Pirogue carolingienne de 1200 ans  
dans le lit du Cher



Sondage dans le lit de l'Allier à Moulins

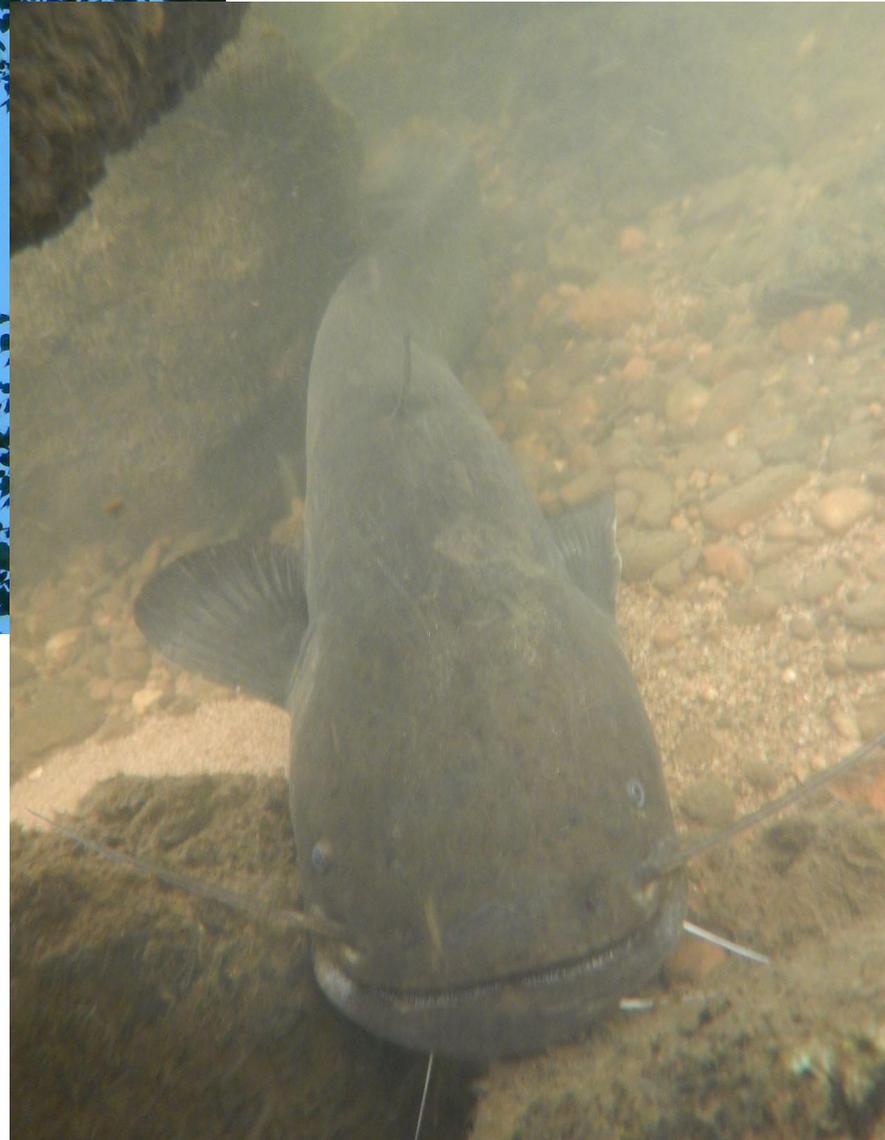
# *Fouilles d'un « passe-lit » dans le lit de la Garonne (Martres-Tolosane)*



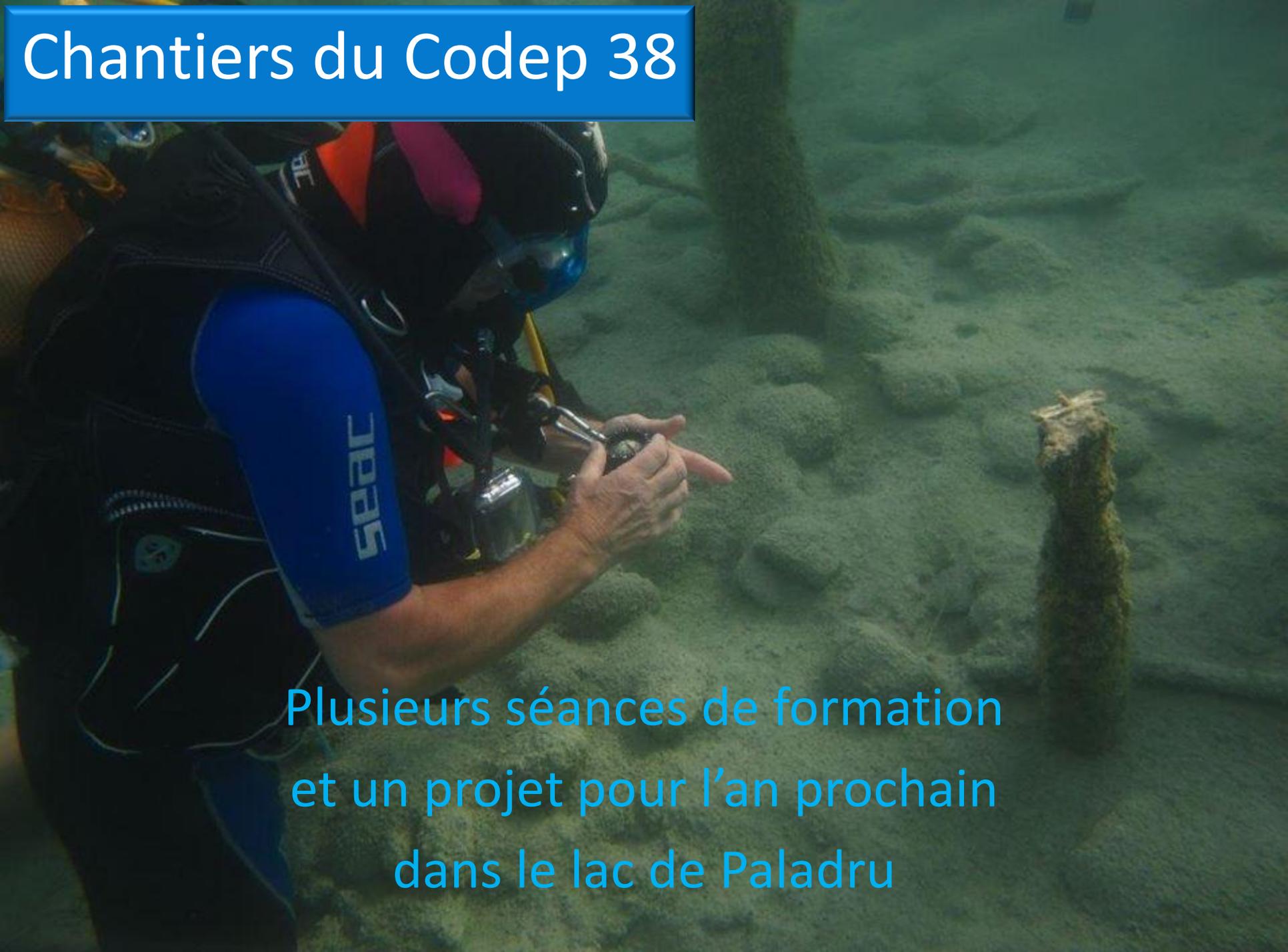
Dans le cadre d'un Projet archéosub  
« Flottage et commerce du bois sur les rivières »



Et un clin d'œil  
en l'air et sous l'eau ...



# Chantiers du Codep 38



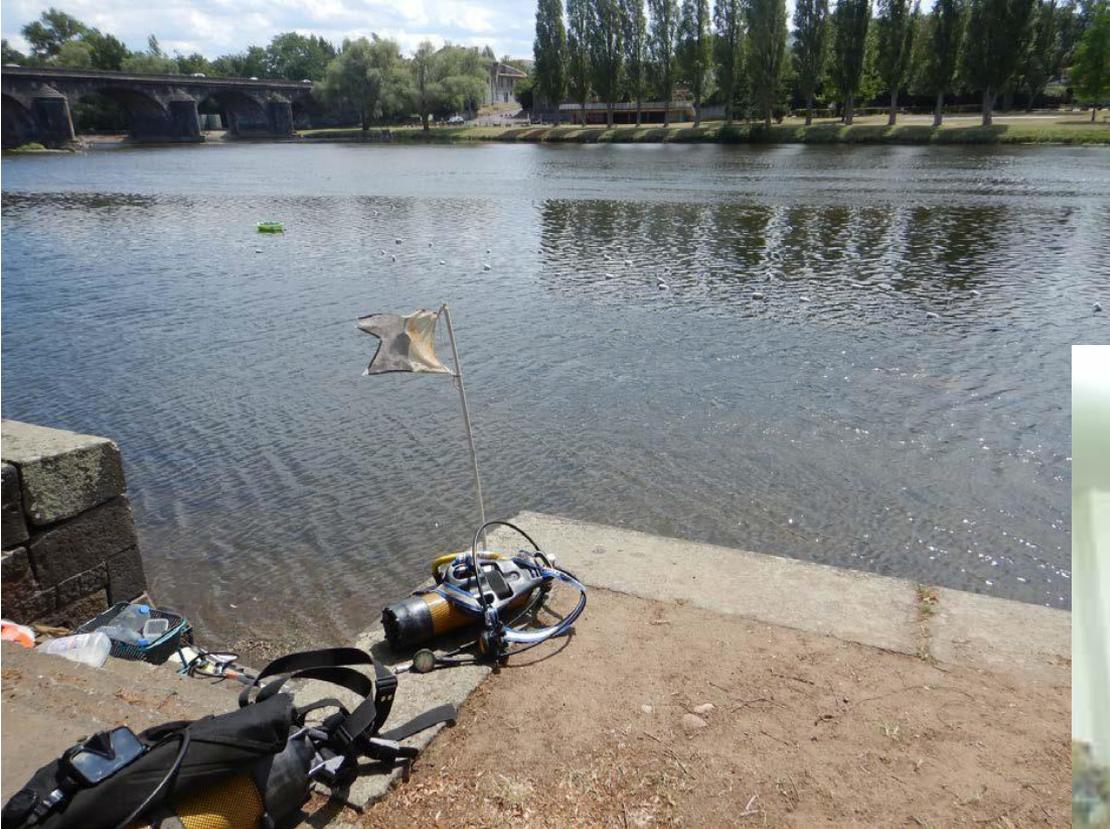
Plusieurs séances de formation  
et un projet pour l'an prochain  
dans le lac de Paladru

# Chantiers du Codep 42



**Premier chantier du codep avec  
une prospection  
dans le lit du Vizezy  
accessible aux licenciés FFESSM  
non détenteurs du Certificat  
d'Aptitude hyperbare**



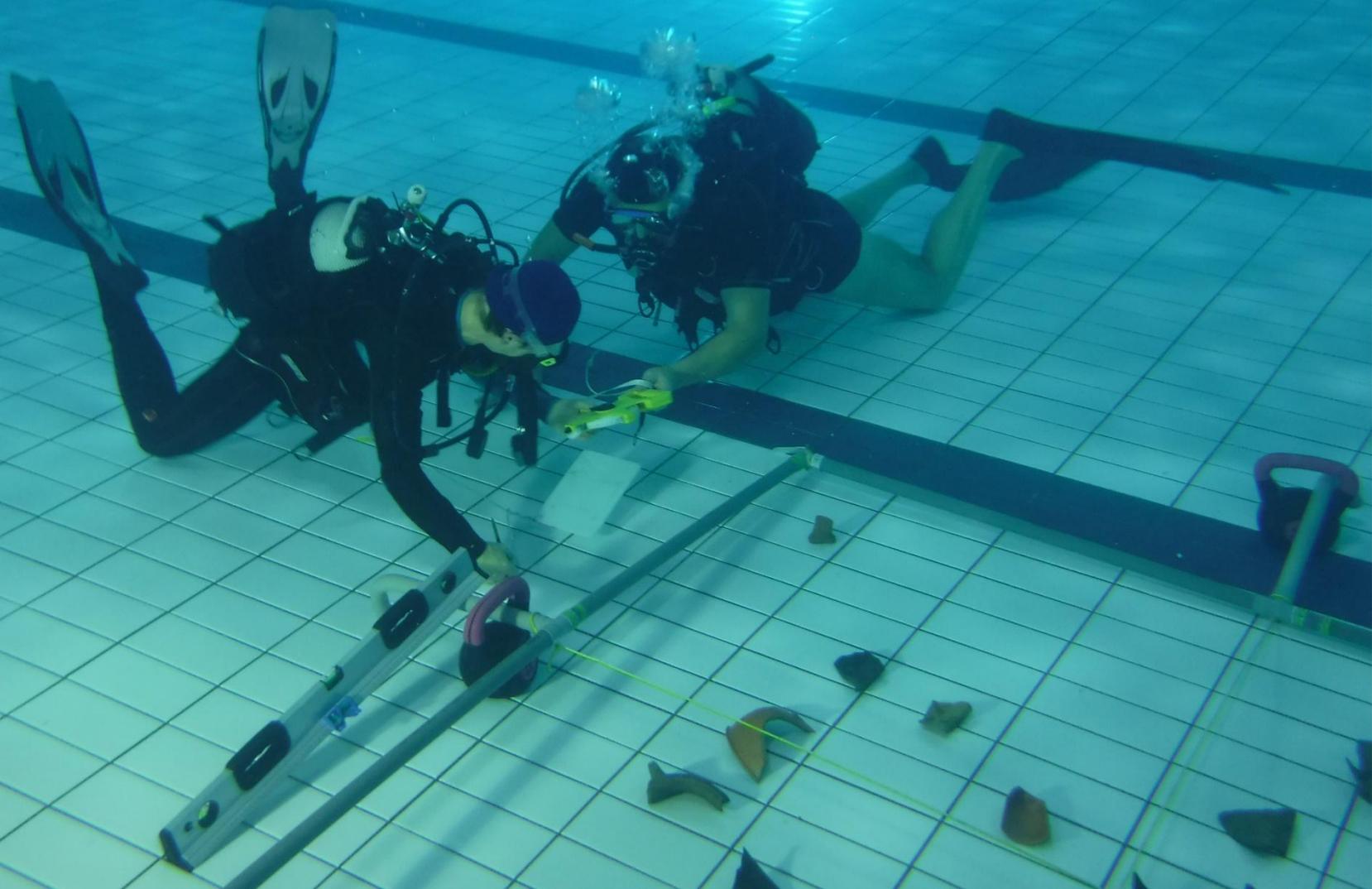


Des coups de palmes  
sur plusieurs chantiers extérieurs  
(lit de l'Allier, Collioure,  
lac d'Aiguebelette)

*Et un voyage découverte à Baia  
dans la baie de Naples*



# Initiation aux techniques de relevés et dessin



# Chantiers du Codep 63



Prospections à Pont-du-Château

# Chantiers du Codep 69



Prospection dans la Saône

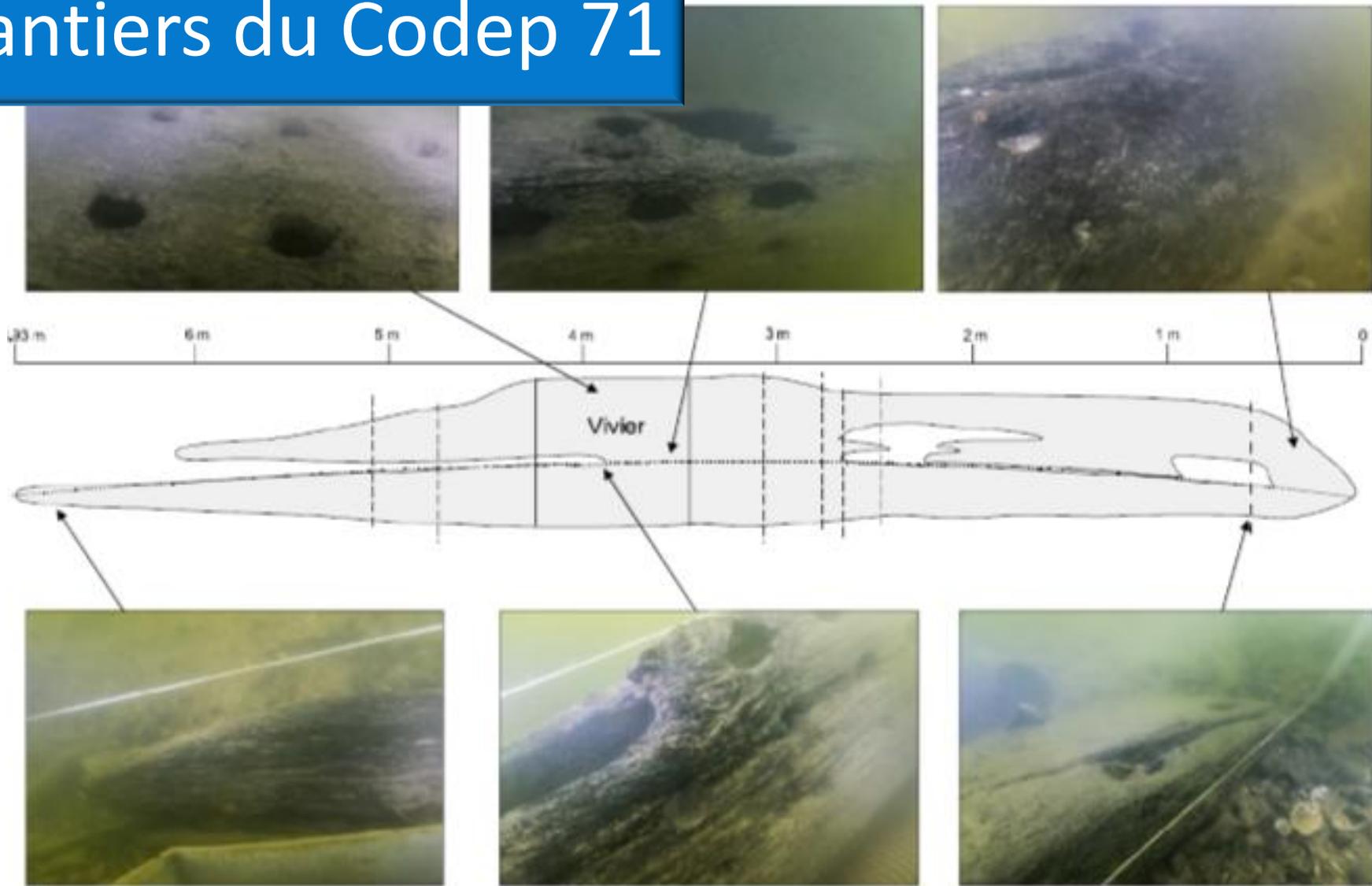
Epave dans le lit du Rhône  
et un gué antique avec épée  
gauloise, monnaies romaines, etc.





Assistance zodiac com archéosub 69  
à la NAP sur le Rhône

# Chantiers du Codep 71



Prospection dans la Saône  
et fouille d'un bateau-vivier du 17<sup>e</sup> siècle

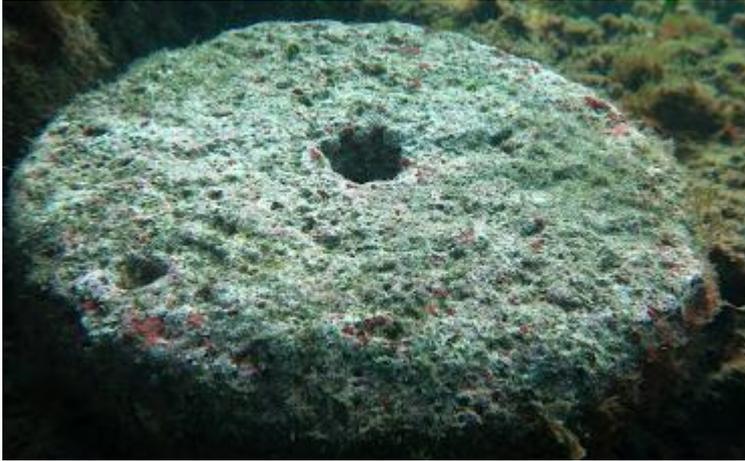
# Chantiers du Codep 74



Participations aux chantiers  
du lac d'Antre (39), de Collioure (66)  
du lac d'Aiguebelette (73)



Stage archéo AURA  
À Mahdia en Tunisie  
Avec 27 participants de la région  
Reconnaissance d'objets sous l'eau





Participation à l'animation autour  
du projet de restructuration du  
musée de Mahdia  
Sensibilisation aux liens entre les  
sites terrestres et subaquatiques

La commission archéo AURA vous attend .../...



.../... dans la détente  
sur nos animations  
et nos chantiers !

